

ФОРМУЛА ЩАСТЯ ПРОФЕСОРА ВОЙНАРЕНКА: ЛЮБИ ЖИТТЯ В ЧАСИ ПЕРЕХІДНІ І ВІЧНІ...

Якби я не знала, що автор — професор, доктор економічних наук, проректор з науково-педагогичної роботи, перший проректор Хмельницького національного університету, що у його добробуті сотні опублікованих статей, дослідження наукових книг, монографій, виданих в Україні і за кордоном, я широкодію повірила б, що Войнаренко — професійний поет, автор поетичних збірок, істинний пісняр, твори якого тає люблять композитори. Його поезії властива енергетика, яка іде від серця, потужна, дуже щира, спонтанна, але позбавлена пафосу інтенсії. Як сповідь.

Власне, така його душа.

І СЬОГОДНІ МИХАЙЛУ

ВОЙНАРЕНКУ — 60

Він зробив помітний внесок в історію Хмельницького національного університету, у створення ім'ядку європейського навчального закладу. Професор М. П. Войнаренко членом Західного науково-культурного центру НАН України і МОН України, член наукової ради МОН України в галузі економіки, учасник міжнародних наукових симпозіумів. Він — голова спеціалізованої вченої ради з захисту кандидатських дисертацій ХНУ, член спецради з захисту докторських дисертацій Київського національного університету харчових технологій, член редколегії низки наукових журналів.

Михайло Петрович — дійсний член (академік) Міжнародної академії інформатизації (м. Москва), діасний член двох українських академій: економічних наук та економічної кібернетики. У 2008 році обраний академіком Міжнародної академії наук екології і безпеки життєдіяльності, як асоційований член ООН.

Загалом має понад 350 опублікованих праць, в тому числі — 12 монографій, 7 підручників, окремі з них опубліковані за кордоном. Нагороджений низкою грамот та почесних відзнак МОН України, найвищими нагородами як для вченого — всіх трьох голок влади України, Почесними грамотами Верховної Ради та Кабінету України.

Така багатогранна і активна діяльність викликає ширу позитивну, і навіть з явлюється відчуття, що солідний науковець, публічна, креативна особистість, а що — поет і просто романтик — Михайло Войнаренко, винайшовши якусь карколомну математичну формулу, перехідну час, і той тепер працює на нього. Втім, формула успіху і нав'янучої молодості у Войнаренка не математична, а поетична: люби життя в часи переходні і вічні...

І знову — про вірш: у них — його життя. Перша збірка, яка вийшла друком у 2000 році, називається: «Істинна». І рідкісні з однієїменного вірша навіть знають хмельничани, які хоч раз відвідали... стоматологічну поліклініку, там у передпокій по центру стіни красується панно із словами:

«Чим більше віддаєш ти людям, любий сину, тим більше запищається тобі!» І підпис — «М. Войнаренко». Хтось, що так «зачепило» головно-го лікаря поліклініки в цих рідкісніх: очевидно, сопідарне з автором тлумаченню істини нашого буття? Але ці слова таки змушують думати. Про вічні. Про життєві. Про тинку сутності у нашому по-всякденні. І в житті професора Войнаренка, якого благословили на добру долю цими словами матусь Ганна Яківна з рідного села Струса Новоушицького району. Він став відомою людиною, він знає світ, і знає ціну тяжкої праці і послуги, але він дослідивши в душі білоочубим мрійливим хлопчиком, якого



Філармонійна зала, заповнена сотнями глядачів, на мить ніби спорожніла, і Грантове тиша сіло відчуваюла пісенно-хвилью зі сцени: «За весною приде літо, Прийдуть осінь і зима, Нам ще жити, жити, жити, і радити, і тужити... Тільки мами все нема...» До зоря підхочується туза, який тісно в серці. Біля мене сусід по рибі — схилив голову, думаючи про своє, можливо, давнє, цію пісню розбуджене... Хтось автора сльозу зі щоки. У глибині сцени — відгоряд на моніторі, причепуреним, але самотнім сільським дебором іде син, дорослий, вродливий, мужній — мамина гордість.

Але... Мами більше нема: крідій дім — гірка утиха...» Так написати може людина з глибинним і щедрим відчуттям любові. У тому концерті, який відбувся у 2008 році і запам'ятався високопрофесійною його режисурою, якістю пісенною, виконавською, найбільше вразило все ж оце несфальшоване, нерозірване почуття всеосіжної любові до матери, до людей, до рідного краю, пронесеної крізь усі пори життя. Це був творчий вечір поета-пісняра Михайла Войнаренка. Його пісні співали (і співають) відомі киянські, хмельницькі співаки; він уміє притягувати до себе людей.

з народженням забили дороги і горизонт, але душу так і не відпустила рідна земля. Професорські звання і маршальські мундири... Чи варти вони клаптика батьківської землі?

Це знову — одкровення з «Істини».

Ця замія навчила його головної мудрості: працювати і любити. І про цю невтомну любов — до праці, до науки, до людей, до землі рідної — у розмові з нашим ювіляром.

Михайло Петрович, наша газета присідується до усіх вітань з нагоди цього ювілею і щиро дякує насамперед за безвідмовну, плідну і багаторічну співпрацю із ЗМІ, за активну позицію, яка довела, що лише людина з відкритим небайдужим серцем може стільки досягти в житті, в професії... Усе ваше свідоме життя пов'язане з єдиним вищим закладом — нинішнім національним університетом. Які секрети такої професійної вірності?

— З університетом мене пов'язує вже сорок років життя. Після армії вступив до тодішнього технологічного інституту побутового обслуговування за спеціальністю «Економіка і організація побутового обслуговування». Мені хотілось всього багато і одразу: вчитись, займатись громадською роботою, спортом, працювати на виробництві: «своя» хопінка николи не була зайвою, бо вистравяла я не в розкошах, звик дбати про себе самостійно. Але навчання завжди було на першому місці. Тож «чвероній» диплом, вспірантура — це для мене було метою в інституті. Це студентом займався дослідницькою практикою, був дипломантом республіканських конкурсів студентських наукових робіт. Тодішній ректор Радомир Іванович Сілін і порекомендував вступати до аспірантури.

— Друзі досі вас жартома називають комсомольцем. Не ображаетесь?

— Та чому ж? Наапаки, для мене комсомольська робота стала похідним стартовим досвідом. Розумієте, був комсомол формальний, кар'єрний, а був — активний, звісніді модернізмом життя. От і був реальним активістом, секретарем комсомольської організації інженерно-економічного факультету, згодом — інститутської. В часи моєго студентства були популярні будівельні загони. То ж був командиром таких загонів, коли споруджували корпуси нашого інституту, працювали в Казахстані, в Сібіру. До речі, наш будзагін «Поділля-76» став переможцем республіканського змагання студентських загонів Казахстану і був національним хлопчиком, якого

з 2001-го — проректором з навчальної роботи ХТІ. Потім почав працювати проректором з навчальної, науково-педагогічної роботи, тепер — першим проректором Хмельницького національного університету.

— Ваша інтуїція, як вченого, вражас, насамперед — в умінні бачити стратегічну перспективу, відчувати зміни, новизну і на це скріювати енергію, ініціативу, уміти переконувати і здобувати перемогу. Адже саме ваші напропонування дали початок новим процесам як в науковому житті університету, так і в економіці Подільського регіону загалом?

— В цьому і полягає суть науки, зокрема економічної: відчувати зміни, вчасно реагувати на них. Нам вдалося створити в університеті наукову школу з проблем реформування економіки через пошуки нової парадигми економічного розвитку України і Подільського регіону, удосконалення системи управління господарськими об'єктами в промисловості та сфері послуг через побудову оптимальних варіантів структур господарювання. Я безпосередньо працював над концепцією започатнення інвестицій та впровадженням інновацій в регіональну економіку на засадах кластерних технологій, над удосконаленням системи фінансової діяльності підприємств та системою оподаткування, трансформуванням національної системи обліку до міжнародних стандартів. Наша мета — розширення міжнародного співробітництва університету в різних галузях: освітніх, технологічних. Ми живимо в епоху конкурентності, тому важливо йти вперед, розвивати співробітництво і пропонувати власні ідеї.

— Щодо міжнародного співробітництва. Ви часто берете участь у міжнародних освітніх проектах. Досі ніхто більше за вас на Хмельниччині, а можливо, і в Україні, не вигравав для рідного університету стільки грантів на реалізацію освітніх та економічних програм для розвитку регіону. Які найголовніші?

— Ще у 1995 році Радомир Іванович Сілін запропонував мені стати координатором реалізації одного з проектів Програми TACIS «Передпідготовка та працевлаштування кваліфікованих офіцерів в Україні» на Хмельниччині. Нам вдалося вибороти це право з-поміж 40 вищих національних закладів України. Під моїм безпосереднім керівництвом і допомогою декана інженерно-економічного факультету Миколи Івановича Бондаренка були підготовлені матеріали для конкурсу на отримання гранту Європейського Союзу. В результаті универ-

ситет отримав обладнання і заплаті кошти на суму понад 100 тисяч доларів. А по завершенні Програми TACIS у 2002 році вже досягнула група працівників Центру підтримки вже нового нашого ректора Миколи Єгоровича Скиби виграна аналогічний грант Міністерства оборони Великобританії, і в січні 2003 року у нас був створений перший в Україні Українсько-Британський центр передпідготовки і працевлаштування кваліфікованих військових офіцерів, який я очолила. За новим грантом ми отримали від Британської сторони безповоротну фінансову допомогу на суму понад 1,25 мільйона гривень. У квітні 2005 року ми підготували пропозиції для продовження цього проекту, але у жовтні 2005 року відбулась презентація нового проекту на штаб-квартирі НАТО в Брюсселі і отримала підтримку щодо першого траншу фінансової допомоги на 2006 рік. Цей проект тривав до цього часу, і ХНУ отримує щорічно на його реалізацію понад 2,5 мільйона гривень.

— Михайло Петровичу, як ви ставитеся до сучасних студентів? Адже ваш юній гард був трохи іншим, більш ідеологічним, можна сказати. Вам подобається нинішній студент університету?

— Я люблю молодь. На самперед за прогресивне ставлення до життя. Можливо, вона більш критична, ніж наша покоління. Але че через те, що сучасна молода людина почувається більш вільною зосередженою на власному внутрішньому світі, своїх потребах. Це нормальні. І ще бачу в студентах потяг до знань, бажання мислити. Ім потрібно допомагати і давати їм можливість, вчитись робити самостійний вибір. Вже виросло нове покоління, з сучасним поглядом на життя.

— Якщо згадується власна юність, то що у цих спогадах найбільше зворушене?

— Звичайно, моя рідна Струга, родина, моя величезна бажання допомогти матери... Адже вона виховувала мене і сестру фактично одна, допомагали лише дідуся з бабусею. Що згадується? Належне, найчастіше робота, як у кожного нормального сільського хлопчика. У середніх і старших класах щопідлітка вже працював у колгоспі. Пам'ятаю, як я працював у рільничій бригаді після 8 класу, мене правління колгоспу нагородило... сорочкою. Я був худим, тонкошкім, а хомір сорочки — 42 розміру. Але я її носив, тривалий час одягав як святкову.

— Ким мама хотіла вас зробити?

— Агрономом. Мама мріяла, щоб я вивчився і залишився в селі, став головою колгоспу. Але мені хотілось простору, хотілось пізнання. Я багато пізнав за свої роки, але найціннішими досвідома були матерії поради, настанови. Вона була мудрою людиною. І це і слова, які зараю розумію, як благословення: чим більше ти, дитина, віддавав будеш людям. Тим більше Бог тобі повертає. Думаю, так сталося...

— А що для вас важливе у власній родині?

— Почуття. Моя дружина Галина, сини Сергій та Микола — це мої найближчі люди, моя пожиттєва духовна опора. Якось піймав себе на думці, що завжди зраджу до дому, де б не був... Що цінує у своїх дружин? Мудрість, ножість, уміння вчасно зрозуміти, захопити, все прощати. Думаю, що саме це спрощує почуття дававши і даючи мені натхнення і до поезії...

— А «Подільські віті» бажають вам здійснення усього наміченого, до того ж рядками одного з ваших віршів:

Щоб часу плин мої роки Перемолов
на світлі днини,
Щоб мої діти у віки
Пронесли славу
Україні!
Розмоялия
Тетяна СЛОВОДЯНЮК.